



**Open Call – “Avviso finalizzato ad acquisire manifestazioni di interesse per la produzione di grandi eventi in Puglia caratterizzati da elevata capacità attrattiva”.  
Verbale del Comitato Tecnico del 05/10/2021.**

Il giorno **05/10/2021** alle ore 15.00, previa convocazione disposta tramite mail in data 01/10/2021, si è riunito in videoconferenza il Comitato Tecnico istituito con Atto Dirigenziale del Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio del 22/06/2021 (Codice Cifra: 004/DIR/2021/00256) per la valutazione, ai sensi dell'art. 5, commi 1, 2 e 3 dell'Open Call denominata **“Avviso finalizzato ad acquisire manifestazioni di interesse per la produzione di grandi eventi in Puglia caratterizzati da elevata capacità attrattiva”** (approvata con Determinazione Dirigenziale n. 248 del 9/6/2021, pubblicata sul BURP n. 76 straord. del 10/06/2021), delle proposte progettuali pervenute dal 22/06/2021 al 20/09/2021, ritenute ricevibili a seguito dell'istruttoria espletata dal R.U.P. Giuseppe Loiodice.

Sono presenti in videoconferenza:

- **Aldo Patruno**, Direttore del Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio, in qualità di Presidente;
- **Cristina Piscitelli**, Responsabile della Progettazione e Gestione Progetti presso la Fondazione Apulia Film Commission, in qualità di Componente;
- **Luca Scandale**, Dirigente della Pianificazione Strategica presso l'Agenzia Regionale del Turismo PUGLIAPROMOZIONE, in qualità di Componente;
- **Miriam Giorgio**, Responsabile dei Procedimenti di attuazione del Piano Strategico del Turismo Puglia365 presso l'Agenzia Regionale del Turismo PUGLIAPROMOZIONE, in qualità di Componente;
- **Brigida Salomone**, Assistenza Tecnica al Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio presso la Regione Puglia, in qualità di Componente;
- **Gianni Sportelli**, Esperto presso l'Agenzia Regionale del Turismo PUGLIAPROMOZIONE, in qualità di Componente;
- **Giuseppe Loiodice**, Funzionario del Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio, in qualità di Segretario verbalizzante.

Il R.U.P. procede ad illustrare le seguenti proposte progettuali pervenute:

- 1) **“RadioBari Music Live”**, inviata tramite pec del 22/06/2021 (prot. AOO\_004/0002923 del 22/06/2021) e pec del 23/09/2021 (prot. AOO\_004/0004386 del 23/09/2021), presentata da **“Telebari s.r.l.”** in persona del suo Amministratore Unico Elena Cammarota.
- 2) **“Esplorando la Puglia in corsa”**, inviata tramite pec dell'08/07/2021 (prot. AOO\_004/0003298 del 09/07/2021), presentata dal **“Comitato Regionale Pugliese Federazione Italiana di Atletica Leggera”**, in persona del suo Legale Rappresentante Giacomo Leone.
- 3) **“WMOC 2022 Campionato del Mondo Master di corsa orientamento 2022 Italia/Puglia/Gargano – 8/16 luglio 2020”**, inviata tramite pec del 21/07/2021 (prot.



- AOO\_004/0003517 del 22/07/2021), presentata dalla “Federazione Italiana Sport Orientamento”, in persona del suo Legale Rappresentante Sergio Anesi.
- 4) “Rassegna Grandi Mostre – “The art of the brick” e “Body worlds””, inviata tramite pec del 13/09/2021 (prot. AOO\_004/0004121 del 13/09/2021), presentata da “Thalia s.r.l.”, in persona del suo Legale Rappresentante Vito Caggianelli.
  - 5) “Foodexp Forum Internazionale della enogastronomia e dell’Ospitalità Alberghiera”, inviata tramite pec del 20/09/2021 (prot. AOO\_004/0004270 del 20/09/2021), presentata da “Sinext di Giovanni Pizzolante”, in persona del suo Legale Rappresentante Giovanni Pizzolante.

In proposito il R.U.P. precisa che tutte le proposte pervenute presentavano carenze e/o irregolarità e, pertanto, i suddetti partecipanti alla Call, ai sensi dell’art. 6 della legge n. 241 del 1990, sono stati invitati ad integrare, rettificare e chiarire quanto espresso negli atti inviati, rispettivamente con pec prot. AOO\_004/0003036 del 29/06/2021, prot. AOO\_004/0003134 del 02/07/2021, prot. AOO\_004/0003186 del 05/07/2021 e pec prot. AOO\_004/0004414 del 24/09/2021 (“RadioBari Music Live”); pec prot. AOO\_004/0003441 del 19/07/2021 e prot. AOO\_004/0004132 del 13/09/2021 (“Esplorando la Puglia in corsa”); pec prot. AOO\_004/0003520 del 22/07/2021, prot. AOO\_004/0003546 del 23/07/2021, prot. AOO\_004/0003561 del 26/07/2021, prot. AOO\_004/0003893 del 26/08/2021 e prot. AOO\_004/0004131 del 13/09/2021 (“WMOC 2022 Campionato del Mondo Master di corsa orientamento 2022 Italia/Puglia/Gargano”); pec prot. AOO\_004/0004389 del 23/09/2021 (“Rassegna Grandi Mostre – “The art of the brick” e “Body worlds””); pec prot. AOO\_004/0004521 del 29/09/2021 (“Foodexp Forum Internazionale della enogastronomia e dell’Ospitalità Alberghiera”).

Alle richieste di integrazione documentale anzidette, alla data attuale i proponenti “TELEBARI S.R.L.”, “Thalia s.r.l.” e “Sinext di Giovanni Pizzolante” hanno dato riscontro positivo, depositando ulteriori atti e fornendo precisazioni in merito a quanto richiesto. Al riguardo, tuttavia, si precisa che “TELEBARI S.R.L.” si è riservato di depositare il bilancio relativo all’esercizio finanziario 2020 successivamente alla sua approvazione.

Invece la “FEDERAZIONE ITALIANA SPORT ORIENTAMENTO” non ha presentato tutta la documentazione né tutte le integrazioni descrittive richieste e il proponente “COMITATO REGIONALE PUGLIESE FEDERAZIONE ITALIANA DI ATLETICA LEGGERA” non ha ancora fornito alcun riscontro alle richieste di integrazione documentale allo stesso avanzate.

La Commissione, pertanto, dopo aver preso visione della documentazione relativa alle proposte presentate presso il Dipartimento in epigrafe, come istruite dal R.U.P. e condivise tramite piattaforma “Google Drive”, procede alla loro valutazione, in relazione ai criteri fissati dalla Call: 1) livello di coerenza del grande evento rispetto agli obiettivi e alle strategie definiti nell’Avviso; 2) fattibilità ed efficacia delle attività/servizi di comunicazione e promozione del *brand* Puglia quale destinazione di viaggio; 3) capacità delle attività proposte di portare beneficio al territorio, in particolare suscitando motivi di suggestione e interesse verso le località/location dove si svolge l’evento e favorendo l’*incoming* turistico; 4) *expertise* del soggetto organizzatore; 5) coinvolgimento di operatori e Piccole e Medie Imprese con sede legale e operativa in Puglia.

- 1) “RadioBari Music Live”, inviata tramite pec del 22/06/2021 (prot. AOO\_004/0002923 del 22/06/2021) e pec del 23/09/2021 (prot. AOO\_004/0004386 del 23/09/2021) – Proponente: “Telebari s.r.l.”.



Tutti i criteri di idoneità, esperienza, impatto economico, livello dei servizi di comunicazione risultano soddisfatti dalla proposta che appare pienamente coerente con la natura e la valenza di grande evento per come individuato dalla Call. La stessa, in particolare, si configura come offerta congrua, considerata tale in rapporto alla entità e alla varietà dei servizi di comunicazione proposti, nonché alla qualità e idoneità degli stessi a conseguire l'obiettivo di potenziare la brand awareness regionale, grazie alla significativa capacità mediatica dell'evento.

Il Comitato valuta, pertanto, idonea la proposta a rientrare in un calendario regionale pluriennale di *grandi eventi* culturali, artistici, espositivi, di spettacolo, sportivi, enogastronomici, etc. e nella relativa programmazione operativa e finanziaria del Dipartimento e degli Enti partecipati ad esso afferenti, **riconoscendo l'importo finanziabile pari ad euro 130.000,00** da erogare per l'esercizio finanziario 2021 tramite l'AreT PugliaPromozione. **A tal proposito, il Comitato conferisce espressamente all'AreT PugliaPromozione la facoltà di rimodulare l'importo anzidetto a fronte di eventuali esigenze sopravvenute in fase di esecuzione tecnica dei servizi proposti.**

**Resta inteso che il proponente è tenuto al deposito del bilancio relativo all'esercizio finanziario 2020.**

**2) "Esplorando la Puglia in corsa", inviata tramite pec dell'08/07/2021 (prot. AOO\_004/0003298 del 09/07/2021) - Proponente: "Comitato Regionale Pugliese Federazione Italiana di Atletica Leggera".**

Tutti i criteri di idoneità, esperienza, impatto economico, livello dei servizi di comunicazione risultano soddisfatti dalla proposta che appare pienamente coerente con la natura e la valenza di grande evento per come individuato dalla Call. La stessa, in particolare, si configura come offerta congrua, considerata tale in rapporto alla entità e alla varietà dei servizi di comunicazione proposti, nonché alla qualità e idoneità degli stessi a conseguire l'obiettivo di potenziare la brand awareness regionale, grazie alla significativa capacità mediatica dell'evento.

Il Comitato valuta, pertanto, idonea la proposta a rientrare in un calendario regionale pluriennale di *grandi eventi* culturali, artistici, espositivi, di spettacolo, sportivi, enogastronomici, etc. e nella relativa programmazione operativa e finanziaria del Dipartimento e degli Enti partecipati ad esso afferenti, **riconoscendo l'importo finanziabile complessivo pari ad euro 100.000,00**, di cui euro 50.000,00 a titolo di corrispettivo dei servizi resi nel corso dell'esercizio finanziario 2022 e euro 50.000,00 a titolo di corrispettivo dei servizi resi nel corso dell'esercizio finanziario 2023, da erogare tramite l'AreT PugliaPromozione, **a condizione che il proponente fornisca puntuale riscontro alle richieste di integrazione documentale allo stesso avanzate entro e non oltre il 31 ottobre 2021.**

**Il Comitato, infine, conferisce all'AreT PugliaPromozione la facoltà di rimodulare l'importo complessivo anzidetto a fronte di eventuali esigenze sopravvenute in fase di esecuzione tecnica dei servizi proposti.**

**3) "WMOC 2022 Campionato del Mondo Master di corsa orientamento 2022 Italia/Puglia/Gargano – 8/16 luglio 2020", inviata tramite pec del 21/07/2021 (prot. AOO\_004/0003517 del 22/07/2021) – Proponente: "Federazione Italiana Sport Orientamento".**

Tutti i criteri di idoneità, esperienza, impatto economico, livello dei servizi di comunicazione risultano soddisfatti dalla proposta che appare pienamente coerente con la natura e la valenza di grande evento per come individuato dalla Call. La stessa, in particolare, si configura come offerta congrua, considerata tale in rapporto alla entità e alla varietà dei servizi di comunicazione



proposti, nonché alla qualità e idoneità degli stessi a conseguire l'obiettivo di potenziare la brand awareness regionale, grazie alla significativa capacità mediatica dell'evento.

Il Comitato valuta, pertanto, idonea la proposta a rientrare in un calendario regionale pluriennale di *grandi eventi* culturali, artistici, espositivi, di spettacolo, sportivi, enogastronomici, etc. e nella relativa programmazione operativa e finanziaria del Dipartimento e degli Enti partecipati ad esso afferenti, attribuendo all'AreT PugliaPromozione il compito di valutare la congruità dei servizi offerti rispetto alle somme indicate per la loro prestazione, in modo da determinare l'entità dell'importo complessivo erogabile, **a condizione che il proponente fornisca puntuale riscontro alle richieste di integrazione documentale allo stesso avanzate entro e non oltre il 31 ottobre 2021.**

**Il Comitato, infine, conferisce espressamente all'AreT PugliaPromozione la facoltà di rimodulare l'importo dalla stessa determinato, a fronte di eventuali esigenze sopravvenute in fase di esecuzione tecnica dei servizi proposti.**

**4) "Rassegna Grandi Mostre – "The art of the brick" e "Body worlds"", inviata tramite pec del 13/09/2021 (prot. AOO\_004/0004121 del 13/09/2021) – Proponente: "Thalia s.r.l.".**

La proposta presentata non appare pienamente coerente con la natura e la valenza di grande evento per come individuato dalla Call. La stessa, in particolare, si configura come offerta priva di quei caratteri di innovatività e di rilevanza indispensabili ai fini della valorizzare e promozione del brand Puglia quale destinazione turistico-culturale di eccellenza.

Il Comitato valuta, pertanto, inidonea la proposta a rientrare in un calendario regionale pluriennale di *grandi eventi* culturali, artistici, espositivi, di spettacolo, sportivi, enogastronomici, etc. e nella relativa programmazione operativa e finanziaria del Dipartimento e degli Enti partecipati ad esso afferenti.

**5) "Foodexp Forum Internazionale della enogastronomia e dell'Ospitalità Alberghiera", inviata tramite pec del 20/09/2021 (prot. AOO\_004/0004270 del 20/09/2021) – Proponente: "Sinext di Giovanni Pizzolante".**

Tutti i criteri di idoneità, esperienza, impatto economico, livello dei servizi di comunicazione risultano soddisfatti dalla proposta che appare pienamente coerente con la natura e la valenza di grande evento per come individuato dalla Call. La stessa, in particolare, si configura come offerta congrua, considerata tale in rapporto alla entità e alla varietà dei servizi di comunicazione proposti, nonché alla qualità e idoneità degli stessi a conseguire l'obiettivo di potenziare la brand awareness regionale, grazie alla significativa capacità mediatica dell'evento.

Il Comitato valuta, pertanto, idonea la proposta a rientrare in un calendario regionale pluriennale di *grandi eventi* culturali, artistici, espositivi, di spettacolo, sportivi, enogastronomici, etc. e nella relativa programmazione operativa e finanziaria del Dipartimento e degli Enti partecipati ad esso afferenti, **riconoscendo l'importo finanziabile pari ad euro 50.000,00 da erogare per l'esercizio finanziario 2021 tramite l'AreT PugliaPromozione. A tal proposito, il Comitato conferisce espressamente all'AreT PugliaPromozione la facoltà di rimodulare l'importo anzidetto a fronte di eventuali esigenze sopravvenute in fase di esecuzione tecnica dei servizi proposti.**

I Componenti il Comitato Tecnico, all'esito della procedura di valutazione tecnico-discrezionale esperita, all'unanimità ritengono idonee le seguenti proposte: "RadioBari Music Live", inviata tramite pec del 22/06/2021 (prot. AOO\_004/0002923 del 22/06/2021) e pec del 23/09/2021 (prot. AOO\_004/0004386 del 23/09/2021) – Proponente: "Telebari s.r.l."; "Esplorando la Puglia



in corsa", inviata tramite pec dell'08/07/2021 (prot. AOO\_004/0003298 del 09/07/2021) -  
Proponente: "Comitato Regionale Pugliese Federazione Italiana di Atletica Leggera"; "WMOC  
2022 Campionato del Mondo Master di corsa orientamento 2022 Italia/Puglia/Gargano - 8/16  
luglio 2020", inviata tramite pec del 21/07/2021 (prot. AOO\_004/0003517 del 22/07/2021) -  
Proponente: "Federazione Italiana Sport Orientamento" e "Foodexp Forum Internazionale della  
enogastronomia e dell'Ospitalità Alberghiera", inviata tramite pec del 20/09/2021 (prot.  
AOO\_004/0004270 del 20/09/2021) - Proponente: "Sinext di Giovanni Pizzolante", in quanto  
particolarmente coerenti con la strategia politica di promozione turistico-culturale della Regione  
Puglia tramite i grandi eventi.

Conseguentemente, il Comitato stabilisce all'unanimità che i progetti "RadioBari Music Live",  
"Esplorando la Puglia in corsa", "WMOC 2022 Campionato del Mondo Master di corsa  
orientamento 2022 Italia/Puglia/Gargano - 8/16 luglio 2020 e "Foodexp Forum Internazionale  
della enogastronomia e dell'Ospitalità Alberghiera" sono ammessi al calendario pluriennale dei  
Grandi eventi pugliesi ed inseriti nella programmazione operativa su base triennale definita dal  
Dipartimento e dagli Enti Partecipati, in attuazione dei Piani regionali del Turismo *Puglia365* e  
della Cultura *PiùilCulturainPuglia*.

In relazione ai suddetti eventi, il Comitato dà mandato all'Agenzia Regionale del Turismo  
PUGLIAPROMOZIONE di avviare idonee procedure negoziate con i soggetti proponenti, così come  
individuati nel presente verbale, al fine di definire termini e condizioni per dare effettiva  
esecuzione ai relativi progetti, assicurando con ogni consentita urgenza agli stessi la copertura  
finanziaria di parte del disavanzo determinato in sede di progettazione esecutiva di ciascun  
evento, attraverso l'acquisizione di servizi coerenti con la natura delle risorse finanziarie  
programmate e/o da programmare e nel rispetto delle regole procedurali e finanziarie del  
medesimo Ente.

Il Responsabile del procedimento, individuato dall'Ente partecipato, riferirà al Direttore del  
Dipartimento Turismo e Cultura gli esiti delle procedure negoziate poste in essere.

Il Comitato, inoltre, al fine di assicurare la migliore gestione delle procedure amministrative di  
valutazione e attuazione delle proposte che verranno presentate in futuro, decide all'unanimità  
che le stesse dovranno essere depositate almeno 3 mesi prima della data stabilita per l'avvio delle  
attività programmate.

Il Comitato, infine, prende atto dell'esaurimento da parte dell'Aret PugliaPromozione delle risorse  
economiche da destinare alla copertura di parte del disavanzo delle proposte relative alle  
annualità 2020/2021 e, pertanto, decide all'unanimità di sospendere l'efficacia dell'"Open Call"  
per l'annualità 2021, tenendola aperta per l'annualità 2022.

Il Comitato, esperita la valutazione dei progetti presentati per la partecipazione all'Open Call  
"Grandi eventi", termina i lavori della seduta alle ore 15.50 e trasmette al R.U.P. il verbale dei  
lavori, per i successivi adempimenti di competenza.

Il Presidente dichiara chiusa la seduta. Il presente verbale, costituito da n. 6 facciate, è letto,  
approvato e sottoscritto.

Aldo Patruno



**REGIONE  
PUGLIA**

**DIPARTIMENTO TURISMO, ECONOMIA DELLA CULTURA E  
VALORIZZAZIONE DEL TERRITORIO**

Cristina Piscitelli

Luca Scandale

Miriam Giorgio

Brigida Salomone

Gianni Sportelli

Giuseppe Loiodice